

SCHEMA DI PRESENTAZIONE

Titolo	Bando Ecosistemi Culturali al Sud Italia - 2024
Riferimenti del bando	Link al bando: https://www.fondazioneconilsud.it/bando/ecosistemi-culturali-al-sud-italia/
Ente finanziatore	Fondazione CDP, ente no profit del Gruppo Cassa Depositi e Prestiti (CDP) e Fondazione CON IL SUD.
Scadenza	15/10/2024 ore 18.00
Soggetto proponente/ Partenariato	Le Proposte devono essere presentate da <i>partnership</i> costituite da almeno quattro soggetti ("Soggetti della partnership") che assumeranno un ruolo attivo nella realizzazione del progetto. Ogni <i>partnership</i> deve individuare un soggetto responsabile ("Proponente"), che coordinerà i rapporti con Fondazione CDP e Fondazione Con il SUD, anche in termini di rendicontazione e monitoraggio. Il Proponente è l'unico soggetto legittimato a presentare una Proposta. Alla data di pubblicazione del bando, il Proponente deve possedere i seguenti requisiti: a) essere costituito in forma di ETS e iscritto al RUNTS (D.lgs. 117/2017)5; b) essere stato costituito entro il 31/12/2021 in forma di atto pubblico o di scrittura privata autenticata o registrata; c) aver presentato una sola Proposta in risposta al presente Bando. Nel caso di presentazione di più Proposte in qualità di Proponente, queste verranno tutte considerate inammissibili; d) avere la sede legale nella regione di intervento;

	e) non avere progetti in corso, che beneficiano di contributi economici di Fondazione CDP, nel settore d'intervento Educazione in ambito Arte e Cultura o da Fondazione con il Sud, in qualità di Proponente. Oltre al Proponente, la <i>partnership</i> deve includere almeno un altro ente di terzo settore e l'Ente pubblico su cui insiste il bene oggetto di valorizzazione. Gli altri Soggetti della partnership possono appartenere, oltre che al mondo del terzo settore, a quello della scuola, a quello delle istituzioni artistico-culturali, dei sistemi regionali di istruzione e formazione professionale, dell'università, della ricerca e al mondo delle imprese. La partecipazione di enti <i>for profit</i> è legata all'apporto di competenze e risorse per la crescita e lo sviluppo del territorio e della comunità locale. Gli enti del terzo settore (compreso il Proponente) devono complessivamente impiegare una quota di contributo non inferiore al 65% dell'importo totale richiesto.
Finalità	Fondazione CDP e Fondazione Con il Sud (congiuntamente "Fondazioni") intendono collaborare per promuovere la valorizzazione del patrimonio storico-artistico e culturale del Mezzogiorno, materiale e immateriale, favorendo il rafforzamento del legame tra bene comune e comunità territoriale attraverso l'attivazione di processi di sviluppo locale.
Ambiti di intervento	Il bando intende favorire lo sviluppo di ecosistemi culturali nel Sud Italia sostenibili nel tempo, attraverso la messa in rete di beni comuni culturali materiali e immateriali. Tali beni rappresentano, infatti, una "dotazione" storica, artistica e culturale di cui la comunità dispone e attraverso la loro valorizzazione ha la possibilità non solo di tramandare nel tempo il carattere identitario e culturale della propria terra, ma anche di creare nuove occasioni di crescita economica e sociale del territorio. Il concetto di ecosistema culturale mette a sistema la valorizzazione di immobili pubblici con un rilevante significato storico, artistico, sociale per il territorio (es. scuole, palazzi comunali dismessi,

	cinema, e/o che insistono anche su parchi e parchi archeologici etc.), del patrimonio culturale immateriale che contraddistingue il contesto di riferimento (es. rappresentazioni, tradizioni, arti e mestieri, visioni artistiche contemporanee) e la rete degli enti del terzo settore ed istituzioni culturali che partecipano alla vita comunitaria. A titolo esemplificativo, ma non esaustivo, le proposte progettuali (“Proposte”) potranno prevedere, attraverso la valorizzazione di immobili pubblici con un rilevante significato storico, artistico e sociale per il territorio, lo sviluppo di attività sociali, culturali, artistiche e/o naturalistiche in chiave moderna e contemporanea, in grado di sensibilizzare e coinvolgere la comunità e generare nuova attrattività nel territorio. Le Proposte dovranno contemplare programmi economicamente sostenibili legati alla valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale, favorendo anche l’inserimento socio-lavorativo di persone in condizione di fragilità. I beni pubblici dovranno essere messi a disposizione del progetto per almeno 10 anni.
Area geografica	Le Proposte dovranno essere realizzate in Comuni con meno di 100.000 abitanti ma più di 5.000 nelle seguenti regioni: Campania, Puglia, Basilicata, Calabria, Sicilia e Sardegna.
Durata delle attività	Le proposte progettuali devono prevedere una durata complessiva del progetto non inferiore ai 36 mesi e non superiore ai 48 mesi.
Finanziamento	Dotazione complessiva del Bando: € 2.000.000,00. Contributo minimo richiedibile: € 250.000,00 iva inclusa Contributo massimo richiedibile: € 500.000,00 iva inclusa Laddove la proposta progettuale preveda anche la ristrutturazione di immobili, la quota del contributo finanziario destinata a tale attività non superi il 15% del contributo stesso; E’ necessario prevedere una quota di co-finanziamento, costituita interamente da risorse finanziarie disponibili, pari ad almeno il 10% del costo complessivo del progetto, indicando le fonti del finanziamento.

	La liquidazione del contributo al Proponente avviene da parte di Fondazione CDP secondo la seguente modalità: – un anticipo pari al 30% dell'importo, a seguito della formalizzazione dell'aggiudicazione; – due tranches successive del 30% ciascuna, a stato di avanzamento lavori come da cronoprogramma di progetto e in base alla rendicontazione delle fasi già concluse; – saldo pari al 10% dell'importo, entro 3 mesi dalla chiusura del progetto a seguito della verifica della rendicontazione narrativa e finanziaria. Il Proponente si farà carico della rendicontazione dell'intero progetto che verrà curata da Fondazione CDP
Criteri di valutazione	Il Comitato di valutazione nominato dalle Fondazioni procederà a valutare le singole Proposte applicando i seguenti criteri: • Coerenza con gli obiettivi del bando (30%); • Precedenti esperienze specifiche nel campo del soggetto responsabile e composizione del partenariato (20%); • Potenziale impatto sociale del progetto (anche in termini di inserimento lavorativo di persone con disabilità e/o fragilità economica e sociale) e cambiamento auspicato sul territorio (15%); • Qualità del progetto (20%), che tiene in considerazione: – impianto organizzativo (appropriatezza del personale e degli strumenti impiegati); – tempistica di realizzazione del progetto e cronoprogramma; – conoscenza del tema e presidio fisico del luogo/contesto dove verrà realizzato l'intervento; – coerenza del budget rispetto al costo effettivo del progetto nonché rispetto agli obiettivi e ai risultati attesi; – eventuale valore aggiunto legato al soddisfacimento di ulteriori condizioni (es. parità di genere, sostenibilità ambientale, innovazione, ecc.); • Sostenibilità economica del progetto oltre la durata del contributo (15%).

Modalità di presentazione	La domanda di partecipazione, inclusiva della Proposta, dovrà essere presentata attraverso il portale dedicato di Fondazione CDP, entro la scadenza fissata per le ore 18:00 del 15 ottobre 2024. Le proposte dovranno essere presentate attraverso l'apposito portale di Fondazione CDP disponibile al link https://just.impacta.app/register/3e6b8511-749b-477d-8a88-07a9e965d974, Il Proponente dovrà compilare la sezione "Anagrafica" per poter procedere all'inserimento della Proposta. In questa fase, è richiesta la descrizione del progetto attraverso la compilazione di campi specifici presenti sul Portale e rispettando i limiti di spazio indicati e il caricamento degli allegati previsti dal Bando.
Documenti da presentare	La Proposta dovrà prevedere i seguenti contenuti e allegati: 0. Titolo; 1. Abstract; 2. Il progetto è già stato presentato in un'edizione precedente del bando "Ecosistemi Culturali" di Fondazione CDP?; 3. Durata complessiva (in mesi); 4-7. Luogo di realizzazione del progetto; 8. Track record dell'organizzazione nel settore di intervento (ultimi 5 anni); 9. Contesto di riferimento corredato di parametri quantitativi che attestino l'entità del problema; 10. Obiettivi specifici del progetto; 11. Descrizione di dettaglio del progetto; 12. Beneficiari (diretti ed indiretti); 13. Outcome di progetto, indicatori e strumenti di verifica; 14. Piano di comunicazione e coinvolgimento degli stakeholder 15. Partner di progetto (sarà necessario compilare gli allegati presenti sul portale); 16. Presenza di cofinanziamenti; 17. Quadro Logico (attraverso l'utilizzo di un template presente sul Portale, per effettuare il monitoraggio del progetto e descriverne la sostenibilità economica attraverso indicatori obbligatori – max 7 pagine); 18. Organigramma:

	- numero e ruolo dipendenti; - numero e ruolo volontari; - numero e ruolo eventuali consulenti esterni; 19. Cronoprogramma (Diagramma di GANTT); 20. Budget (attraverso l'utilizzo di un template presente sul Portale); 21. Budget riassuntivo 22. I <i>curriculum vitae</i> (massimo 3 pagine ciascuno) delle figure di responsabilità con adeguate esperienze e competenze nel coordinamento generale, nel monitoraggio tecnico, nella rendicontazione finanziaria e nella comunicazione; 23. Atto scritto, comprensivo di planimetria catastale, che attesti l'effettiva disponibilità del bene immobile pubblico oggetto di intervento per almeno 10 anni, calcolati a partire dalla scadenza del presente bando; 24. Delibera di Giunta comunale, se del caso. 25. Il computo metrico e una relazione dei lavori necessari, nel caso in cui il progetto preveda interventi di riqualificazione/ristrutturazione, e distintamente per ogni bene immobile il cui intervento preveda un importo pari o superiore a euro 50.000 (IVA inclusa).
Info, contatti	Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti tramite il sistema di comunicazione del Portale (mail supporto@fondazionecdp.it)

Per qualsiasi ulteriore informazione o dettaglio si rimanda al testo integrale dell'avviso e agli allegati pubblicati sui siti istituzionali